



Londres 1920.

Le Pr Harry, un professeur d'histoire à la retraite, reçoit un pli qui s'avère être un catéchisme maçonnique.

Ce manuscrit reproduit un dialogue qui se serait déroulé en 1766, entre James, un Maçon anglais et Philippe, un Maçon français.

Le Pr Harry, fervent défenseur de la Maçonnerie anglaise verra, au fil du « Dialogue » qui prendra vie pour nous, ses certitudes peu à peu ébranlées...

À travers cette évocation scénique, l'auteur dressera un parallèle entre le Rite originel anglais et le Rite dit « Moderne » pratiqué par les trois Obédiences maçonniques masculines de Belgique, et nous montrera les limites de cette consanguinité.



Après des études au Conservatoire royal de Bruxelles, **Étienne Hermant** arpente les planches des principaux théâtres du pays.

Il passe à l'écriture dramatique avec *Le Pédalo* (RTBF et Radio Canada). Sa nouvelle, *Le Chant de la Pierre*, bénéficie d'un prix littéraire en 2010. Nourri par ces différentes activités artistiques et son parcours initiatique, son premier roman, *Le Chant de l'Étoile*, paraît aux Éditions EME en janvier 2011.



9 782806 635877

ISBN : 978-2-8066-3587-7
www.eme-editions.be

11,50 €



Étienne Hermant

Rite anglais de 1717 et Rite belge

*Dialogue entre James,
un Maçon de Londres
et Philippe, un Maçon
voyageur*

